

引用格式: 余梅,鲁曦,徐术坤,等.乡村特色文化产业标准现状及问题研究[J].标准科学,2025(5):55-61.

YU Mei,LU Xi,XU Shu-kun,et al.Study on the Current Situation and Problems of Standards for Rural Characteristic Cultural Industries [J].Standard Science,2025(5):55-61.

乡村特色文化产业标准现状及问题研究

余梅 鲁曦 徐术坤 邵璇

(湖北省标准化与质量研究院)

摘要:【目的】通过了解乡村特色文化产业相关的各类标准情况,为完善该产业标准化工作提供参考,助力乡村特色文化产业实现高质量发展。【方法】收集整理全国标准信息公共服务平台收录的乡村特色文化产业相关标准,从标准级别、分类、标龄等多维度分析其现状,同时分析了各级别标准在不同产业领域的分布情况。【结果】梳理出403项现行有效标准,分析了各层级标准现状、标龄、专业领域分布及不同省份地方标准数量等情况,指出存在部分标准标龄偏大、各领域标准分布不均衡、地方标准制定数量区域差异大、团体标准发展较晚且分散等问题。【结论】应重视标准修订,优化标准体系结构,推动区域标准化建设均衡发展,加快团体标准建设,以促进乡村特色文化产业高质量发展。

关键词: 乡村; 特色; 文化产业; 标准; 现状

DOI编码: 10.3969/j.issn.1674-5698.2025.05.008

Study on the Current Situation and Problems of Standards for Rural Characteristic Cultural Industries

YU Mei LU Xi XU Shu-kun SHAO Xuan

(Hubei Standardization and Quality Institute)

Abstract: [Objective] By understanding the various standards related to rural characteristic cultural industries, this paper aims to provide reference for improving the standardization of this sector, thereby supporting the high-quality development of rural characteristic cultural industries.[Methods] Standards related to rural characteristic cultural industries are collected from the National Standard Information Public Service Platform. These standards are analyzed from different dimensions, such as the level of standards, the classification of standards, and the years of issue, and the distribution of standards at various levels in different industrial fields is also analyzed.[Results] A total of 403 currently effective standards related to the rural characteristic cultural industries are sorted out. The analysis covers the status of standards at different levels, their age, distribution across professional fields, and the number of local standards in different provinces. The analysis finds that there are problems including the relatively long age of some standards, uneven distribution of standards in various fields, large regional differences in the number of local standards, and the relatively late development and dispersion of association standards.[Conclusion] Emphasis should be put on standard revision, optimizing the structure of the standards system, promoting the balanced development of regional standardization, and accelerating the construction of association standards to promote high-quality development of rural characteristic cultural industries.

Keywords: rural area, characteristics, cultural industry, standard, current situation

基金项目: 本文受湖北省市场监督管理局2024年度标准化体系建设课题“乡村特色文化产业标准体系建设研究”资助。

作者简介: 余梅, 博士, 工程师, 研究方向为综合标准化。

0 概述

近年来,我国高度重视乡村振兴战略的实施^[1-3],乡村特色文化产业作为乡村振兴的重要组成部分,得到了国家层面的高度关注和政策支持。党的十九大报告明确提出实施乡村振兴战略,并强调“产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕”的总要求,为乡村特色文化产业的发展指明了方向。党的二十大报告进一步强调了全面推进乡村振兴的重要性,并提出了一系列具体的指导和方向,涵盖了产业发展、人才培养、文化传承、生态保护等多个方面。

产业发展,标准先行^[4-5]。标准是经济活动和社会发展的技术支撑,是国家基础性制度的重要方面。标准化在推进国家治理体系和治理能力现代化中发挥着基础性、引领性作用^[6]。标准化和标准体系建设是一项基础性工作。标准化建设是实现高质量发展的基础性制度,更是实现国家治理体系和治理能力现代化建设迈上新台阶的重要保障。《国家标准化发展纲要》专门部署了“推进乡村振兴标准化建设”,并明确提出“强化标准引领,实施乡村振兴标准化行动”。《“十四五”推进农业农村现代化规划》强调要

提升农业标准化水平,实施乡村建设行动,全力打造宜居宜业的乡村环境。2023年,农业农村部、国家标准化管理委员会、住房和城乡建设部联合印发《乡村振兴标准化行动方案》,明确指出要围绕乡村特色产业的发展需求,以产品作为核心主线,全力构建起协同高效的现代农业全产业链标准体系。

为了更好地了解乡村特色文化产业相关的国家标准、行业标准、地方标准、团体标准情况,本文通过整理全国标准信息公共服务平台中收录的标准,从标准级别及性质、发布年份、标准分类等多个维度分析介绍了乡村特色文化产业标准现状,总结了标准存在的问题,以期为乡村特色文化产业标准化工作的持续完善提供参考。

1 标准情况统计分析

1.1 分类统计

截至2024年11月,共收集乡村特色文化产业相关现行有效的国家标准、行业标准、地方标准、团体标准共计403项,见表1。其中,国家标准31项,行业标准35项,地方标准315项,团体标准22项。

将乡村特色文化产业相关标准403项进行分

表1 乡村特色文化产业相关标准统计表

分体系	子体系	标准数量/项				总计/项	占比/%
		国标	行标	地标	团标		
总体通用 (132项)	名词术语	1	1	4	0	6	1.49
	分类与编码	0	0	1	1	2	0.50
	基础设施建设	4	2	75	0	81	20.10
	质量和评价	2	0	8	2	12	2.98
	文化传承与保护	0	1	4	1	6	1.49
	品牌培育	15	4	5	1	25	6.20
文化旅游产业 (100项)	旅游资源分类与评价	1	0	33	0	34	8.44
	旅游设施与服务	0	0	21	0	21	5.21
	古村落古建筑	1	1	4	0	6	1.49
	乡村民俗文化体验	0	3	17	1	21	5.21
	乡村民宿	1	0	17	0	18	4.47
文化创意产业 (43项)	传统手工艺制作	1	5	22	3	31	7.69
	乡村文创产品开发	1	1	6	4	12	2.98

续表1

文化演艺产业 (36项)	民俗表演秀	1	5	9	0	15	3.72
	实景演艺	3	0	9	0	12	2.98
	乡村音乐演出	0	1	2	0	3	0.74
	节庆活动	0	0	6	0	6	1.49
特色饮食产业 (37项)	农家传统菜肴	0	1	25	0	26	6.45
	乡村特色小吃	0	0	3	8	11	2.73
康养产业(32项)	康养基地建设	0	2	14	0	16	3.97
	乡村休闲度假养老	0	0	11	1	12	2.98
	中医药养生体验	0	1	1	0	2	0.50
	生态健身疗养	0	0	2	0	2	0.50
乡村耕织产业 (23项)	传统农耕体验	0	0	5	0	5	1.24
	乡村纺织工艺传承	0	7	11	0	18	4.47
总计		31	35	315	22	403	100

类统计,从专业领域占比情况看(见图1),标准主要集中在总体通用标准、文化旅游产业标准和文化创意产业标准,共计275项,占总标准数量的68.24%;特色饮食产业标准、文化演艺产业标准、康养产业标准和乡村耕织产业标准较少,共计128项,占总标准数量的31.76%。

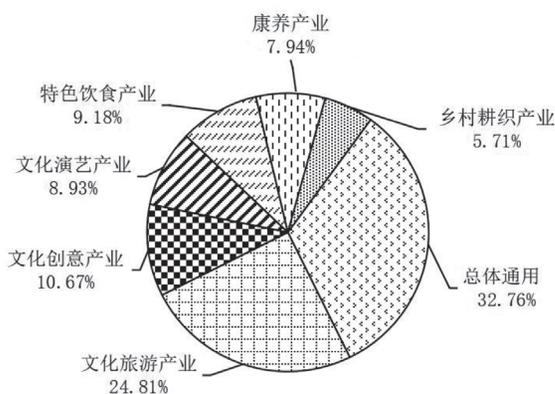


图1 乡村特色文化产业相关标准专业领域占比情况

总体通用标准共计132项标准,其中名词术语标准6项,分类与编码标准2项,基础设施建设标准81项,质量和服务评价标准12项,文化传承与保护标准6项,品牌培育标准25项。文化旅游产业标准共计100项标准,其中旅游资源分类与评价标准34项,旅游设施与服务标准21项,古村落古建筑标准6项,乡村民俗文化体验标准21项,乡村民宿标准18项。文化创意产业标准共计43项标准,其中传统手工艺制作标准31项,乡村文创产品开发标准12项。

文化演艺产业标准共计36项标准,其中民俗表演秀标准15项,实景演艺标准12项,乡村音乐演出标准3项,节庆活动标准6项。特色饮食产业标准共计37项标准,其中农家传统菜肴标准26项,乡村特色小吃标准11项。康养产业标准共计32项标准,其中康养基地建设标准16项,乡村休闲度假养老标准12项,中医药养生体验标准2项,生态健身疗养标准2项。乡村耕织产业标准共计23项标准,其中传统农耕体验标准5项,乡村纺织工艺传承标准18项。

1.2 标龄统计

经统计,403项标准平均标龄为7年。5年内的标准数量为159项,占39.46%;5~10年标龄的标准数量为199项,占49.38%;11~15年标龄的标准数量为36项,占8.93%;16年以上标龄的标准数量为9项,占2.23%,见表2。发达国家标准每年都进行复审,针对使用情况及时作出修订计划,我国修订后的《中华人民共和国标准化法》也规定了标准的复审周期一般不超过5年。对于标龄偏大的标准,应及时进行修订;对于不适合我国国情的标准,应

表2 标准标龄统计

发布时间	标龄/年	数量/项	占比/%
2020—2024年	<5	159	39.46
2015—2019年	5~10	199	49.38
2010—2014年	11~15	36	8.93
2009年及之前	>15	9	2.23
合计		403	100

及时予以废止。

图2为不同年份发布的乡村特色文化产业相关标准数量图。由图2可以看出,现行的乡村特色文化产业相关标准中,2006年之前无相关标准发布,2007年发布相关标准3项,占到标准总数的0.74%,标准的标龄达到18年;2007年以后相关标准的数量缓慢增加,到2015年标准数量达到18项。2016年标准数量猛增至48项,可能是因为2015年国务院印发《深化标准化工作改革方案》,调动各方积极性,放开标准制定权限,鼓励多元主体参与,激发市场活力,让标准制定更贴合发展需求,促使标准数量得以快速增长。自2016年起,相关标准发布数量呈现缓慢减少态势。然而,在2016至2024年这9年时间里,现行有效的标准数量达到了340项,占标准总数的84.37%。这从侧面有力地反映出,近些年来伴随中国经济的高速增长,乡村特色文化产业标准取得了显著发展与进步,其对经济的支撑作用愈发凸显,正助力产业不断迈向新高度。

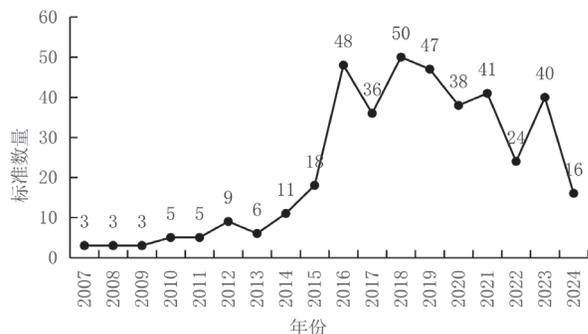


图2 不同年份发布的乡村特色文化产业标准数量

2 乡村特色文化产业相关标准现状

2.1 乡村特色文化产业现行国家标准现状

目前,我国现行有效的乡村特色文化产业相关国家标准共计31项,占总标准数量的7.69%,包含推荐性国家标准30项,国家标准化指导性技术文件1项,见表3。30项推荐性国家标准主要集中于总体通用、文化旅游产业、文化创意产业及文化演艺产业。1项标准化指导性技术文件分布在文化创新产业中。

表3 乡村特色文化产业现行国家标准数量统计

分体系	推荐性国家标准	国家标准化指导性技术文件	总计
总体通用	22	0	22
文化旅游产业	3	0	3
文化创意产业	1	1	2
文化演艺产业	4	0	4
特色饮食产业	0	0	0
康养产业	0	0	0
乡村耕织产业	0	0	0

2.2 乡村特色文化产业现行行业标准现状

目前,我国现行有效的乡村特色文化产业相关行业标准35项,占总标准数量的8.68%,包含纺织行业标准(FZ)5项,公共安全行业标准(GA)2项,旅游行业标准(LB)1项,林业行业标准(LY)3项,农业行业标准(NY)1项,轻工行业标准(QB)5项,国内贸易行业标准(SB)3项,文化行业标准(WH)13项,住建行业标准2项(其中,JGJ标准1项,建标1项)。

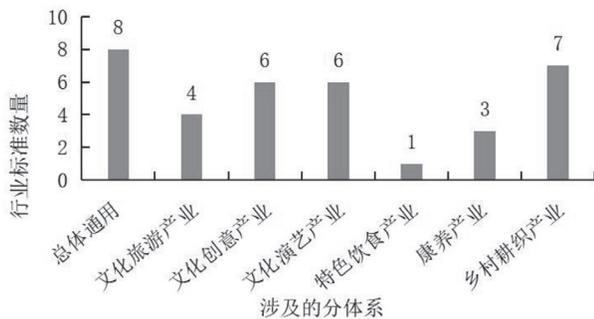


图3 乡村特色文化产业相关行业标准分布图

35项乡村特色文化产业行业标准各分体系均有分布(见图3),总体通用标准最多,为8项,其次依次为乡村耕织产业标准7项,文化创意产业标准6项,文化演艺标准6项,文化旅游产业标准4项,康养产业标准3项,特色饮食产业标准1项。

2.3 乡村特色文化产业现行地方标准现状

通过对地方标准检索,筛选出30个省(自治区、直辖市)315项现行乡村特色文化产业相关地方标准,分布情况见表4。相关地方标准数量 ≥ 10 项的有安徽省(31项)、广西壮族自治区(30项)、贵州省(26项)、湖南省(24项)、陕西省(22项)、山东省(15项)、海南省(13项)、内蒙古自治区

(12项)、浙江省(11项)、江西省(11项)、四川省(11项)、山西省(10项)、福建省(10项)13个省(自治区)。

315项乡村特色文化产业相关地方标准主要分布于7大分体系中。其中,总体通用标准97项,文化旅游产业标准92项,文化创意产业标准28项,文化演艺产业标准26项,特色饮食产业标准28项,康养产业标准28项,乡村耕织产业标准16项。

2.4 乡村特色文化产业现行团体标准现状

国际上团体标准发展已经比较成熟,我国

2017年新修订的《中华人民共和国标准化法》正式确立了团体标准的法律地位,使得团体标准进入快速发展期。乡村特色文化产业相关团体标准共计22项(见图4)。其中,2018年发布了3项,2019年、2020年、2021年、2022年、2023年分别发布了1项、3项、3项、1项、2项,2024年发布了团体标准9项。发布乡村特色文化产业相关团体标准的省级行政区主要集中在北京市和内蒙古自治区,广东省、贵州省和广西壮族自治区等地也均有发布。涉及的技术内容主要是分类与编码、质量和服务评

表4 乡村特色文化产业现行地方标准数量统计

单位:项

省(自治区、直辖市)	总计	涉及的分体系						
		总体通用	文化旅游产业	文化创意产业	文化演艺产业	特色饮食产业	康养产业	乡村耕织产业
北京市	7	2	5	0	0	0	0	0
天津市	3	2	1	0	0	0	0	0
河北省	9	2	5	1	1	0	0	0
山西省	10	1	5	0	0	0	4	0
内蒙古自治区	12	6	2	2	1	1	0	0
辽宁省	5	2	1	0	0	2	0	0
吉林省	7	0	3	0	1	0	0	3
黑龙江省	7	0	2	0	0	3	0	2
上海市	5	2	2	0	1	0	0	0
江苏省	9	1	6	1	0	0	0	1
浙江省	11	5	3	0	0	1	2	0
安徽省	31	11	10	1	1	0	6	2
福建省	10	6	0	2	1	1	0	0
江西省	11	5	3	1	0	1	1	0
山东省	15	11	2	0	1	0	1	0
河南省	5	1	2	1	0	0	1	0
湖北省	7	3	1	1	0	0	1	1
湖南省	24	0	5	0	0	16	3	0
广东省	5	1	3	0	0	1	0	0
广西壮族自治区	30	14	8	2	6	0	0	0
海南省	13	3	5	0	2	1	2	0
重庆市	5	1	2	0	0	0	0	2
四川省	11	1	0	2	2	1	4	1
贵州省	26	3	9	9	1	0	3	1
云南省	1	0	1	0	0	0	0	0
西藏自治区	2	1	0	1	0	0	0	0
陕西省	22	11	2	1	7	0	0	1
甘肃省	3	2	0	0	1	0	0	0
青海省	3	0	3	0	0	0	0	0
新疆维吾尔自治区	6	0	1	3	0	0	0	2
合计	315	97	92	28	26	28	28	16

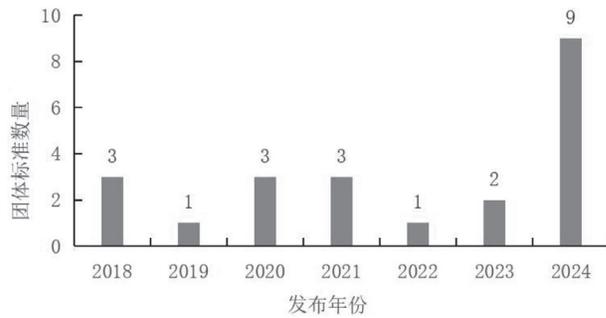


图4 不同年份发布的团体标准数量

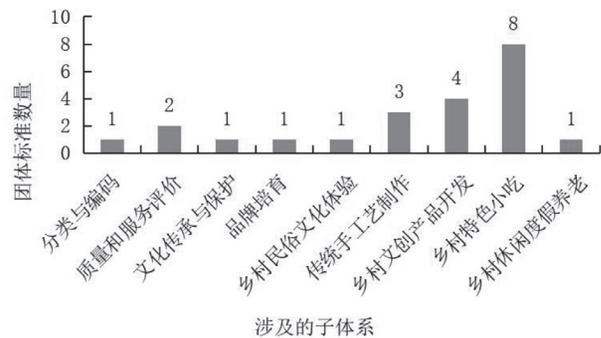


图5 乡村特色文化产业相关团体标准分布图

价、文化遗产与保护、品牌培育、乡村民俗文化体验、传统手工艺制作、乡村文创产品开发、乡村特色小吃和乡村休闲度假养老, 详见图5。

3 标准体系存在的问题

3.1 部分乡村特色文化产业标准标龄偏大

通常情况下, 标龄在3~5年的标准都要进行重新审核, 超过10年的往往需要重新修订。从表2可知, 有多达45项标准的标龄超过了10年, 如国家标准中的GB/T 26363—2010《民族民俗文化旅游示范区认定》、GB/T 29187—2012《品牌评价 品牌价值评价要求》, 行业标准中的JGJ 156—2008《镇(乡)村文化中心建筑设计规范》、SB/T 10619—2011《零售业自有品牌开发与经营管理规范》, 地标中的DB37/T 958—2007《荣成民俗馆服务规范》、DB45/T 563—2008《广西乡村旅游区(点)质量等级划分与评定》、DB46/T 112—2008《三亚市特色旅游点服务质量等级与评定》等。这些标准发布时间久远, 涉及相关技术内容, 而对应领域

的技术发展、实际情况等变化较快, 所以时效性较差, 亟须进行修订来适应新的需求。

造成这一现象的根本原因还在于“重制定、轻修订”, 导致了标准“制定—实施—反馈—修订”的闭环机制被破坏。当下, 时代快速发展, 乡村特色文化产业各环节也发生诸多变化。民俗表演形式日益多元, 融入了更多现代元素; 文创产品工艺不断创新, 对品质有了更高要求。可老旧标准还停留在过去, 既无法准确对接市场千变万化的需求, 也难以对当下的实际生产经营起到有效规范作用, 扭转“重制定、轻修订”的观念, 重视并完善“制定—实施—反馈—修订”的闭环机制, 让标准能更好地服务于相应行业和领域的发展。

3.2 各领域标准分布不均衡

从专业领域占比来看, 标准主要集中在总体通用标准、文化旅游产业标准和文化创意产业标准, 这三大领域共计275项, 占总标准数量的68.24%; 而特色饮食产业、文化演艺产业、康养产业和乡村耕织产业标准相对较少, 共计128项, 占31.76%。这种不均衡可能导致部分产业发展缺乏足够细致、完善的标准支撑, 影响其规范化、高质量发展。例如康养产业的康养基地建设、中医药养生体验等环节可能因标准数量有限, 在实践中面临不规范的问题。

现行有效的乡村特色文化产业相关国家标准仅31项, 占总标准数量的7.69%, 在整个标准体系中的占比较小, 可能难以从国家层面发挥强有力的统一规范和引领作用, 尤其对于跨地区、全国性的乡村特色文化产业协同发展, 缺乏足够的权威性标准依据。

在国家标准中, 总体通用标准最多, 特色饮食产业、康养产业和乡村耕织产业无相关国家标准; 行业标准中, 各分体系均有分布, 总体通用标准最多; 地方标准中, 总体通用标准和文化旅游产业标准最多, 文化演艺产业及乡村耕织产业无相关团体标准。这种分布不均衡提示我们需要进一步优化乡村特色文化产业标准体系, 填补各层级标准在不同产业领域的空白, 加强各层级标准之间的协同配合, 以

更好地服务于乡村特色文化产业的整体发展需求。

3.3 地方标准制定数量区域差异大

315项地方标准分布在30个省(自治区、直辖市),数量差异较大,比如安徽省有31项,而云南省仅有1项等。一方面,不同省级行政区在乡村特色文化产业地方标准制定数量上的差异体现了经济发展水平和产业重视程度的不同。比如安徽省、广西壮族自治区、贵州省等标准制定数量较多,这可能与这些地区对乡村特色文化产业的重视程度及积极推动产业发展的力度较大有关。这些地区可能认识到乡村特色文化产业在经济增长、文化传承和乡村振兴中的重要作用,投入更多资源进行标准制定,以规范和引导产业发展。而一些标准制定数量较少的省级行政区,可能在产业发展规划中对乡村特色文化产业的关注度不够,或者在资源分配上相对较少,导致标准制定工作相对滞后。另一方面,区域差异也可能受到地方文化资源丰富程度和产业发展基础的影响。例如,拥有丰富乡村文化资源和旅游资源的地区,如广西、贵州等地,更有动力去制定相关标准以促进文化旅游产业的发展。而一些文化资源相对较少或者产业基础薄弱的地区,在标准制定方面可能缺乏足够的动力和需求。这种差异可能会进一步加剧地区间乡村特色文化产业发展的不平衡,影响全国范围内产业的整体协调发展。

各省(自治区、直辖市)标准数量不同且制定的侧重点也有区别,容易造成地区间标准不一致,在跨地区合作、产业融合发展过程中,可能出现因

标准对接困难而阻碍乡村特色文化产业资源整合、协同共进的情况。例如乡村旅游线路涉及多个省级行政区时,不同地方的旅游设施与服务标准不一致会影响游客体验。

3.4 团体标准发展较晚且分散

我国团体标准2017年才正式被确立法律地位。乡村特色文化产业相关团体标准共计22项,不仅数量相对较少,而且发布时间较分散,从2018年到2024年陆续发布,发布主体集中在部分省级行政区,涉及的技术内容虽有涵盖但不够全面系统,其在产业中发挥的作用目前还相对有限,难以像成熟的行业标准、国家标准那样形成广泛影响力和规范力度。

4 结语

乡村特色文化产业标准化建设,在乡村振兴战略推进中占据重要地位。当前,该领域虽已取得阶段性成果,但仍存在标龄偏大、各领域标准分布失衡、地方标准区域差异大,以及团体标准发展滞后等问题。为促进乡村特色文化产业的高质量发展,应高度重视标准的修订工作,对现有标准体系结构进行优化,推动区域间标准化建设的均衡发展,并加快团体标准的建设步伐^[7]。通过全方位完善标准体系,提升标准化工作的整体水平,推动乡村特色文化产业向规范化、协同化方向稳健迈进,进而实现乡村经济与文化的协同繁荣发展。

参考文献

- [1] 巩吕.乡村振兴战略下乡村特色文化产业类型及发展对策[J].乡村科技,2021,12(7):11-12.
- [2] 龙慧.乡村振兴战略下乡村特色文化产业类型及发展对策[J].农业工程技术,2022,42(3):62-63.
- [3] 白小路,胡仕坤.乡村特色文化产业发展研究:以河南省西华县黄桥乡“桃花节”为例[J].农村·农业·农民,2024(2):29-32.
- [4] 余梅,徐术坤,彭涛,等.湖北省自然资源标准统计分析研究[J].标准科学,2023(2):44-48.
- [5] 刁力鹏.燃料电池标准发展现状分析与建议[J].电器工业,2022(5):10-14.
- [6] 中共中央、国务院.国家标准化发展纲要[Z].2021.
- [7] 余梅,徐术坤,方远,等.优化城市社区应急管理标准化对策研究[J].标准科学,2021(7):85-89.